

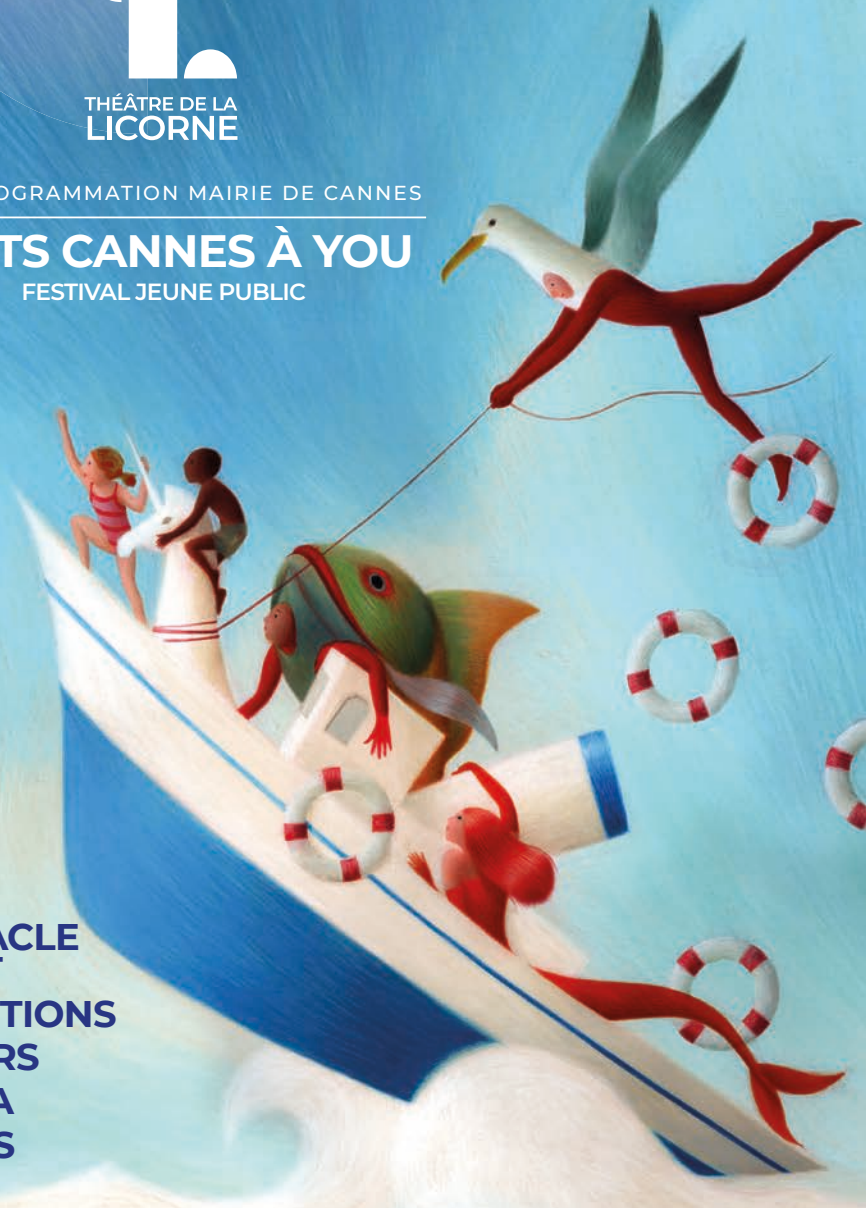


THÉÂTRE DE LA
LICORNE

CANNES
17 OCT. > 6 NOV 2021

UNE PROGRAMMATION MAIRIE DE CANNES

P'TITS CANNES À YOU
FESTIVAL JEUNE PUBLIC



Mairie de Cannes - Communication - Octobre 2021 - © Eric Paybarat pour la Ville de Cannes

**SPECTACLE
VIVANT
EXPOSITIONS
ATELIERS
CINÉMA
CONTES**


CANNES
CÔTE D'AZUR
FRANCE



cannes.com

ÉDITO

LA CULTURE, À TOUS LES ÂGES

Le rideau du Théâtre La Licorne s'ouvre sur une nouvelle édition des *P'tits Cannes à you*, un festival culturel destiné aux enfants d'aujourd'hui comme à ceux qui, devenus parents ou grands-parents, n'ont cessé pour autant de maintenir en eux la fraîcheur d'une âme juvénile. Autant dire que les adultes ne sont pas des accompagnants, mais bien des participants aux spectacles proposés !

Marionnettes, musique, art plastique, sport, théâtre, acrobaties éveilleront curiosité et émerveillement de tous devant la qualité des œuvres présentées par les auteurs contemporains jeunesse choisis et de la performance des artistes sur scène.

Ce qui fait la force de cet événement automnal, organisé par l'équipe municipale, c'est également la synergie des acteurs culturels de notre ville pour offrir un programme riche et varié, à voir mais aussi à vivre à travers des ateliers artistiques, des séances de cinéma, des visites dans nos musées, des lectures de contes, un atelier pédagogique de découverte de la biodiversité marine.

Parce que la culture élève et révèle chacun à lui-même par la sensibilité de son regard, la perception de ses émotions, l'ouverture à une réalité autre que celle du quotidien, la Mairie de Cannes porte depuis plusieurs années l'ambition prioritaire de cette rencontre entre l'individu et l'art, dans le cadre du programme 100% Education Artistique et Culturelle décliné notamment dans les établissements scolaires et d'enseignement supérieur.

Oscar Wilde écrivait que « *La jeunesse est un art* ». La Mairie de Cannes propose ainsi à chacun, et à tout âge, d'en faire l'expérience au sens propre comme au sens figuré.

Que cette quinzaine soit pour vous et vos enfants l'occasion d'un beau et enrichissant voyage dans un monde de créativité, de poésie et de beauté où le « *temps suspend son vol* » et nous arrache ainsi à la routine et à la difficulté avant d'y revenir... heureux.

David Lisnard
Maire de Cannes

Président de l'Agglomération Cannes Lérins
Vice-Président du Département des Alpes-Maritimes

SOMMAIRE

Ven 22 oct	Radio Citius, Altius, Fortius <i>Musique, sport, acrobatie</i>	+ 5 ans	Théâtre de la Licorne	P 4
Dim 24 et lun 25 oct	La Légende de la troisième Colombe <i>Marionnettes</i>	+ 9 ans	Théâtre de la Licorne	P 5
Mar 26 oct	En traits mêlés <i>Théâtre d'ombres et de traits</i>	+ 18 mois	Théâtre de la Licorne	P 6
Jeu 28 et ven 29 oct	Bastien sans main <i>Théâtre de récit</i>	+ 5 ans	Théâtre de la Licorne	P 7
Mar 2 nov	Les deux oiseaux <i>Musique</i>	+ 6 mois	Théâtre de la Licorne	p 8
Mer 3 et jeu 4 nov	Elle pas princesse, lui pas héros <i>Théâtre</i>	+ 7 ans	MJC Glaume	p 9
Ven 5 nov	Sur mon chemin... <i>Théâtre d'ombres</i>	+ 1 an	Théâtre de la Licorne	p 10
Dim 17 oct	Le tour du monde en 80 jours <i>Comédie musicale</i>	+ 6 ans	Théâtre Debussy	p 11
Sam 30 oct	L'île indigo <i>Conte musical</i>	+ 7 ans	Auditorium des Arlucs	p 11
Du 25 au 29 oct	Ainbo <i>Cinéma</i>	+ 4 ans	MJC Picaud	p 18
Du 25 au 29 oct	Percussions et capoeira <i>Stage</i>	6 à 10 ans	MJC Picaud	p 18
Sam 6 nov	Voyage au-delà des mers <i>Conte musical</i>	+ 6 ans	MJC Picaud	p 18
Merc 27 oct	Babayaga <i>Marionnettes</i>	+ 3 ans	Théâtre Raimu	p 12
Jeu 4 nov	Coticota <i>Théâtre/musique/marionnettes</i>	+ 3 ans	Théâtre Raimu	p 12
Lun 25 et mar 26 oct	Pil <i>Cinéma</i>	+ 6 ans	Cinéma Raimu	p 13
Mar 26 oct et 2 nov	Oups j'ai encore raté l'arche <i>Cinéma</i>	+ 3 ans	Cinéma Raimu	p 13
Mar 2 et vend 5 nov	l'arche magique <i>Cinéma</i>	+ 3 ans	Cinéma Raimu	p 13
Sam 23 oct	Fabrication d'un masque <i>Atelier d'art plastique</i>	5 à 13 ans	Musée des explorations du monde	p 16
Dim 24 oct	Esprits masqués <i>Visite-jeu</i>	5 à 7 ans	Musée des explorations du monde	p 16
Dim 24 oct	Des esprits et des dieux <i>Visite-jeu</i>	7 à 13 ans	Musée des explorations du monde	p 16
Mar 26 oct	Cycle de fleurs, l'orchidée araignée <i>Atelier dessin</i>	5 à 13 ans	Musée des explorations du monde	p 17
Mer 27 oct	À la découverte des hiéroglyphes <i>Visite-jeu</i>	5 à 7 ans	Musée des explorations du monde	p 17
Mer 27 oct	Momies & cie <i>Visite-jeu</i>	7 à 13 ans	Musée des explorations du monde	p 17
Mar 26 oct	Atelier découverte de la biodiversité marine <i>Atelier</i>	7 à 10 ans	Île Sainte-Marguerite	p 19
Ven 29 oct	Récits de prisonniers <i>Visite-jeu</i>	7 à 13 ans	Musée du Masque de fer et du Fort Royal	p 19
Sam 23 oct	Lecture de contes	+ 3 ans	Médiathèque Noailles	p 14
Sam 23 oct	Oh des monstres <i>Atelier de pratique artistique</i>	+ 3 ans	Médiathèque Ranguin	p 14
Jeu 28 oct	Atelier de réalité augmentée <i>Atelier</i>	+ 5 ans	Bibliothèque la Frayère	p 14
Vend 29 oct	Frisson à la bibliothèque <i>Atelier /animation autour du cinéma</i>	+ 8 ans	Bibliothèque-Médiathèque Romain Gary	p 15
Vend 5 nov	Atelier d'animation numérique autour de Lena Maziliu	+ 3 ans	Médiathèque de la Verrerie	p 15
Sam 6 nov	Le chant de la mer <i>Cinéma</i>	+ 5 ans	Médiathèque Noailles	p 15
Mer 27 oct	Petit Vampire <i>Cinéma</i>	+ 6 ans	Théâtre de la Licorne et espace Miramar	p 20
Mer 3 nov	Chien Pourri, la vie à Paris ! <i>Cinéma</i>	+ 4 ans	Théâtre de la Licorne et espace Miramar	p 20
Mer 3 nov	Chien Pourri, la vie à Paris ! <i>Atelier d'animation</i>	+ 5 ans	Espace Miramar	p 20
Lun 25 et mar 26 oct	Initiation au cinéma d'animation <i>Atelier</i>	+ 6 ans	Collège international de Cannes	p 21
Lun 25, mar 26 et mer 27 oct	Création d'un film d'animation <i>Atelier</i>	7 à 12 ans	Collège international de Cannes	p 21
Mer 27 oct	Création d'une fresque digitale <i>Atelier</i>	+ 8 ans	Collège international de Cannes	p 21
Sam 30 oct	Film documentaire et animation, rencontre avec le réalisateur	+ 7 ans	Collège international de Cannes	p 21
Infos pratiques				p 22

+5
ANS

© Noël Terpine



Merlot | Vendredi 22 octobre à 19h30

Théâtre de la Licorne

RADIO CITIUS, ALTIUS, FORTIUS

« Courez plus vite, sautez plus haut, soyez plus forts, avec *Radio Citius, Altius, Fortius*, l'émission sportive et musicale survitaminée, qui vous fait des abdominaux en or ! »

Sous la forme d'une émission de radio, mêlant reportages déjantés et chansons urbaines énergiques et tendres, Merlot dresse les portraits de sportifs réels ou imaginaires capables de performances physiques hors du commun et guidés par une détermination sans faille.

Le spectacle est un hymne au courage, à l'endurance, au dépassement de soi, à la sagesse et aux valeurs olympiques ! Il est une plongée jubilatoire et décalée dans tous les gymnases, stades et piscines aux côtés d'Usain Bolt, d'Habebe Bikila, ou d'une haltérophile et d'un skieur de vol à ski.

« Jean-Michel Grosbidon et Hubert Multitaches à vous l'antenne ! »

Chant et guitare, **Merlot** - Beatbox, ukulélé, **Polo** - Acrobates, **Iris Garabedian** et **Lucie Levasseur**.

Production : Gomme Production. Avec le soutien du Festi'Val de Marne, l'Espace Jean-Marie Poirer à Sucy-en-Brie, Les Bords de Scènes et le Forum à Boissy Saint-Léger.

Piste d'Azur vous accueille le samedi 23 octobre 2021 de 10h à 12h afin d'expérimenter des disciplines en lien avec le spectacle telles que le jonglage, les portés, et l'acrobatie. Un atelier gratuit ouvert aux personnes dès l'âge de 8 ans au Centre Régional des Arts du Cirque Piste d'Azur. Réservation obligatoire (04 89 82 22 24 - emilie.garcia@ville-cannes.fr)

MUSIQUE, SPORT,

50 mn

Rens. 04 97 06 44 90

ACROBATIE

5€ / 3€

Représentation scolaire à 14h30



© Brigitte Pougeoise

Compagnie Arketal

Dimanche 24 octobre à 10h30 et 15h
Lundi 25 octobre à 10h30

Théâtre de la Licorne

LA LÉGENDE DE LA TROISIÈME COLOMBE

La compagnie Arketal présente un spectacle inspiré de *La Légende de la troisième colombe*, une nouvelle écrite par l'Autrichien Stefan Zweig et publiée en France pour la première fois en 1992. C'est donc l'histoire de la genèse, de l'arche de Noé... Ce dernier lança trois colombes perdues au milieu du déluge. La première revint, signe que les eaux recouvraient encore toute la terre. La deuxième rapporta un rameau d'olivier, signe que les arbres commençaient à émerger. La troisième ne revint pas, signe que la terre était libérée des eaux. Qu'était-il advenu de cette dernière ? Elle s'était nichée dans la forêt. Mais elle fut réveillée par des éclats métalliques, signes d'un conflit entre les êtres humains. Depuis, cette colombe vole partout à la recherche de la paix.

Apprêtez-vous à vivre l'épopée de cette colombe légendaire.

Texte, **Stefan Zweig** - Plasticiennes, narratrices, marionnettistes, **Sandrine Maunier** et **Fanny Tissot Giordanna** - Mise en scène, **Sylvie Osman** - Scénographie, **Antoine Oriola** et **Greta Bruggeman**.

À l'occasion du trentième anniversaire de la présence de la compagnie Arketal à Cannes, retrouvez l'exposition *De la main à l'humain*, du 7 janvier au 13 mars 2022, à l'Espace Miramar.

MARIONNETTES

1h15 : deux solos de 30 mn avec entracte

5€ / 3€

Rens. 04 97 06 44 90



**+18
MOIS**

© Théâtre Désaccordé

Théâtre Désaccordé

Mardi 26 octobre à 9h30, 10h30, 15h

Théâtre de la Licorne

EN TRAITS MÊLÉS

En traits mêlés est une invitation à saisir son crayon, oser tracer un trait parmi d'autres, puis suivre son tracé et l'explorer comme une constellation, comme une carte à la fois intime et étrangère.

Dans l'obscurité, la pièce se transformera sous les traits révélés par la lumière, des traits aussi simples que saisissants. L'enfant en sera le créateur et deviendra le spectateur de ce que ce trait raconte. Ses yeux prendront le relais de sa main et l'imaginaire poursuivra ce que le crayon a commencé.

Voici une occasion poétique de graver l'espace en toute liberté et de créer un spectacle à plusieurs mains.

Conception, écriture, **Rémi Lambert, Sandrine Maunier** et **Philippe Guillot** (miMos) -
Mise en scène, **Rémi Lambert** - Scénographie, **Sandrine Maunier** et **Philippe Guillot**
(miMos) - Jeu, **Sonia Pintor** et **Amélie de Vautibault** (en alternance) - Musique, **Addie** -
Création sonore, **Gilles Daumas** - Costumes, **Marie-Pierre Morel-Lab**.

Une production du Théâtre Désaccordé en partenariat avec le Théâtre Massalia et la Ville d'Aubagne. Co-réalisation, Festival Théâtre'enfant Avignon 2016. Soutiens à la diffusion : Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur et SPEDIDAM.

**THÉÂTRE D'OMBRES
ET DE TRAITS**

30 mn
5€ / 3€

Rens. 04 97 06 44 90

+5
ANS

Compagnie Théâtre du Phare

Jeudi 28 octobre à 10h30 et 15h
Vendredi 29 octobre à 10h30

Théâtre de la Licorne

BASTIEN SANS MAIN

Création automne 2020.

Texte écrit dans le cadre d'une résidence d'écriture en milieu scolaire à Cannes.

C'est l'histoire de Bastien, un petit garçon de 5 ans, sans ami. Rebecca, sa maîtresse d'école, se demande pour quelle raison personne ne lui donne la main quand il faut se mettre en rang deux par deux. Peut-être est-ce parce qu'il ne sait pas bien parler et qu'il passe son temps à jouer avec ses chaussures et ses lacets. Bastien est différent, mais comment qualifier cet enfant ? À force de ténacité, Rebecca finira néanmoins par comprendre... Bastien est autiste. Elle explique aux élèves, que ce sont les autres qui sont différents pour cet enfant et qu'il faut l'aider à trouver sa place dans la classe, quitte à déplacer des montagnes !

C'est finalement une histoire dans laquelle chacun va changer la vie de l'autre...

Texte, **Antonio Carmona** - Mise en scène, **Olivier Letellier** - Interprétation, **Ariane Brousse** et **Simón Aravena** - Collaboration artistique, **Jérôme Fauvel** - Assistanat, **Matteo Prosperi** - Création lumières, scénographie, **Sébastien Revel** - Création sonore, **Antoine Prost** - Costumes, **Augustin Rolland**.

Partenaires : Théâtre de La Licorne, Ville de Cannes / Académie Fratellini, Saint-Denis / La Filature, Scène nationale de Mulhouse / Fontenay en Scènes, Ville de Fontenay-sous-Bois / Centre culturel Jean Houdremont, La Courneuve / Le Strapontin, Scène de territoire Arts de la Parole, Pont-Scorff / Théâtre du Champ aux Roys, Ville de Guingamp / CirquEvolution, Val d'Oise, Seine et Marne, Hauts-de-Seine, Seine-Saint-Denis / La Ferme de Bel Ebat, Théâtre de Guyancourt / Les Tréteaux de France, Centre dramatique national, Aubervilliers / Le Théâtre du Phare est conventionné par la DRAC Île-de-France au titre de compagnie à rayonnement national et international, par le Conseil régional d'Île de France au titre de la Permanence artistique et culturelle, et soutenu au fonctionnement par le Conseil départemental du Val-de-Marne / Très Tôt Théâtre - Scène conventionnée Jeunes Publics, Quimper / Le Trio...S Inzinzac - Lochrist / Espace des Arts, Scène nationale de Chalon-sur-Saône / Côté Cour, Scène conventionnée jeune public de Franche-Comté / Espace Germinal, Fosses.

THÉÂTRE DE RÉCIT

40 mn

Rens. 04 97 06 44 90

5€ / 3€



Compagnie Madame Glou

Mardi 2 novembre à 9h30, 10h30 et 15h

Théâtre de la Licorne

LES DEUX OISEAUX

Création automne 2021

Spectacle pluridisciplinaire, *Les Deux Oiseaux* est tel un caravansérail, dans lequel les enfants, vulnérables dans le contexte que nous connaissons, viennent se ressourcer et faire une expérience d'émerveillement salvateur. Dans cette bulle hors du temps, se mêlent images et œuvres plastiques originales, musique électro-acoustique et musique live. La présence du duduk, hautbois arménien au timbre chaud, doux et émouvant, sera le pont symbolique avec l'Anatolie et le génial Sergeï Paradjanov, dont la posture artistique et philosophique est l'inspiration principale de cet harmonieux tissage de tableaux visuels et sonores.

Idee originale, composition et interprétation, **Églantine Rivière, Sevan Arevian** - Collaboration musicale, **Maxime Dupuis** - Arts plastiques, **Loïse Bulot** - Scénographie, **Thierry Pierras** - Création vidéo et lumière, **Enlight** (Caillou Michael Varlet).

Production : Compagnie Madame Glou, Traffix Music. Co-production : Théâtre Massalia - scène conventionnée d'intérêt national art, enfance, jeunesse (Marseille), Le Cueulard plus. Partenaires : Forum de Berre (Berre l'Étang). Soutiens : Département 13, DRAC PACA, SACEM.

MUSIQUE ET
ŒUVRES PLASTIQUES

30 mn

Rens. 04 97 06 44 90

5€ / 3€

Théâtre de Romette

Mercredi 3 et jeudi 4 novembre
à 10h30 et 15h

MJC Giaume

ELLE PAS PRINCESSE, LUI PAS HÉROS

Elle pas princesse, lui pas héros, est la succession de deux monologues entrant en écho, celui de deux enfants, Nils et Leïla, qui se retrouvent à l'école, assis à la même table, et enfin prêts à affronter le regard des autres. Au cœur d'une mise en scène originale, le public scindé en deux, part d'abord « avec elle » avant d'aller « avec lui », ou l'inverse. Les deux protagonistes, en quête d'eux-mêmes et d'acceptation de soi, vont raconter leur histoire, chacun de leur côté, chacun à leur manière. L'histoire d'une fille, coupe en brosse, qui sait se débrouiller dans n'importe quelle situation et celle d'un garçon, sensible, cheveux longs, qui préfère le dessin à l'aventure. Ces deux expériences de vie symétriques se rencontreront et s'assembleront comme un puzzle pour mieux déconstruire les clichés et stéréotypes d'identité tout en dévoilant une galerie de personnages, comme une mamie rouleuse de mécanique, un baby-sitter fan de tricot, ou une vieille maîtresse. Dans *Elle pas princesse, lui pas héros*, chaque récit ainsi donné par son principal protagoniste, l'enfant, sert un double récit initiatique où la différence s'épanouit dans la rencontre et dans la reconnaissance de l'autre.

Commande d'écriture à **Magali Mougel**. Texte publié dans la collection Heyoka Jeunesse Actes-Sud-Papiers, 2016. Conception et mise en scène, **Johanny Bert** - Interprètes, **Maïa Le Fourn** et **Jonathan Heckel** - Dessins, **Michael Ribaltchenko** - Accessoires et costumes, **Thibaut Fack** - Production, **Mathieu Hilléreau**, **Les Indépendances** - Assistante de production, **Hélène Moulin**, **Les Indépendances** - Régie de tournée, **Monier-Esquis**.

THÉÂTRE

1h30

Rens. 04 97 06 44 90

5€ / 3€



+1
AN

Compagnie Qui-Bout ! | Vendredi 5 novembre à 9h30, 10h30 et 15h
Théâtre de la Licorne

SUR MON CHEMIN...

Sur mon chemin est un spectacle qui s'adresse aux tout-petits, à ceux qui vivent déjà intensément ce que représente le fait de grandir, et qui chaque jour, avancent sur leur chemin de vie.

C'est un spectacle qui s'adresse aux adultes, qui n'en finissent pas, eux aussi, de grandir.

C'est un théâtre d'images, de silhouettes, d'ombres, et de jeux entre deux comédiens.

C'est l'avancée d'un personnage, Alice, qui s'endort, suit un Lapin Blanc, tombe dans le rêve et rapetisse, en taille et en âge. Après ce retour dans le temps, elle rejoue sa naissance et sa petite enfance, rencontre des obstacles, des portes fermées, des portes ouvertes, et se confronte à l'Autre, qui l'oblige à s'affirmer.

À travers son cheminement, chacun pourra reconnaître le sien.

Écriture et mise en scène, **Lila Berthier** – Jeu et manipulation d'objets, **Jérôme Beaufiles**, **Maude Buinoud** ou **Clémentine Vignais** – Régie, **Aymrik Pech** - Création images, **Lan Nguyen Dinh** - Création lumière, **Christophe Schaeffer** - Composition musicale, **Benoît Demarle**.

Co-production : Théâtre Massalia, Scène conventionnée d'intérêt national art, enfance, jeunesse - Marseille Vélo Théâtre, Scène conventionnée théâtre d'objet - Apt Éveil artistique, Scène conventionnée art, enfance, jeunesse - Avignon, La Minoterie, Scène conventionnée art, enfance, jeunesse - Dijon. Soutiens : la SPEDIDAM, le service de la culture de la Ville d'Arles, le Département des Bouches-du-Rhône - dispositif Saison 13, le Théâtre de Fos - Scènes & Cinés.

THÉÂTRE D'OMBRES

40 mn

Rens. 04 97 06 44 90

5€ / 3€



**+6
ANS**



**+7
ANS**

**L'ÎLE
INDIGO**

Dimanche 17 octobre à 15h

Théâtre Debussy - Palais des festivals et des congrès

**WARM
UP**

LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS

Un spectacle de **Julien Salvia**
et **Ludovic-Alexandre Vidal**

Nommé aux Molières 2020 - Catégorie Jeune public

Le chef d'œuvre de Jules Verne est ici adapté en comédie musicale d'une rare qualité, l'occasion idéale de faire découvrir aux enfants l'un des classiques de la littérature française. Onze artistes à la fois chanteurs, acteurs et danseurs se livrent à une performance extrêmement énergique dans un spectacle haut en couleurs de par sa scénographie astucieuse et ses magnifiques costumes.

Mise en scène, **David Rozen** - Avec **Guillaume Beaujolais, Thomas Bernier, Alix Berruet, Clémence Bouvier, Max Carpentier, Ludvine Bigeni, Véronique Hatat, Alexis Mahi, Thomas Mathieu, Guillaume Sentou, Harold Simon** - Musique, **Julien Salvia** - Livret et paroles, **Ludovic-Alexandre Vidal**. Orchestration, **Larry Blank** et **Antoine Lefort** - Lumières, **Alex Decain** - Photographies, **Maxime Guerville** - Chorégraphies, **Johan Nus**. En accord avec Double D Productions.

**COMÉDIE
MUSICALE**

2h avec entracte
De 10 € à 34 €

Rens. 04 92 98 62 77

billetterie@palaisdesfestivals.com
www.cannesticket.com

Samedi 30 octobre à 10h et 15h

Auditorium des Arlucs

L'ÎLE INDIGO

Orchestre de Cannes

Odysée onirique, poétique et drôle, *L'Île Indigo* raconte la quête de Lola, une enfant cherchant à réparer l'équilibre familial en danger. Cette quête lui permettra d'affronter ses peurs, de découvrir son courage, sa persévérance et finalement sa confiance en elle.

Écrit spécialement pour les familles, ce nouveau conte musical propose une expérience absolument inédite, où chacun peut prendre part à cette création participative : huit vidéos d'apprentissage sont disponibles sur le site internet et les réseaux sociaux de l'Orchestre depuis le 8 septembre (une vidéo par semaine tous les mercredis à retrouver jusqu'à la date du concert).

Serez-vous prêts à interpréter la partition le Jour J ?

Direction, **Christophe Mangou** - Récitante, **Julie Martigny** - Compositeur, **Julien Le Hérisier**.

Information supplémentaire : nouveau stationnement gratuit et surveillé sur le parking PalmBus MussoTransdev situé à 100 m de l'Auditorium des Arlucs. Bus 1, 17, A, N1, N20, R4 (Coubertin)

Bus 11, 14 (La Roubine).

**CONTE
MUSICAL**

50 mn
8 € / 5 € pour - 18 ans

Rens. 04 92 98 62 77

Billetterie@palaisdesfestivals.com
www.orchestre-cannes.com



+3
ANS



+3
ANS

Mercredi 27 octobre 2021
à 10h, 14h30 et 16h30

MJC Cs Cœur de Ranguin
Théâtre Raimu

BABAYAGA

Le Théâtre Chou

Vassilissa la belle, habitait un village de la campagne russe et lorsque sa méchante marâtre l'envoie chercher une aiguille et un fil chez sa tante, elle ne sait pas qu'elle se rend chez Babayaga, la terrible ogresse.

Cette belle histoire transportera petits et grands dans les profondes forêts de Russie, jusque chez Babayaga la sorcière qui vit dans une étrange maison montée sur des pattes de poules.

Venez vivre en famille cette aventure haletante dans un monde magique où les arbres et les animaux parlent.

Marionnettiste et comédienne, **Liliane Graue** - Mise en lumière, **Lionel Véran** - Toiles de fond, **Bellinda Casaurang** - Marionnettes, **Liliane Graue** - Illustrations, **Bellinda Casaurang**.

MARIONNETTES

Durée : 45 mn

Jeudi 4 novembre 2021
à 10h, 14h30 et 16h30

MJC Cs Cœur de Ranguin
Théâtre Raimu

COTICOTA

Compagnie du Funambule

Petit, petit ! Dans mon poulailler se cachent trois poules. Que font-elles ? Elles caquètent toute la journée. Mais que disent-elles ? Picoti ! Des histoires de poules qui picorent du pain dur. Écoutons ce qu'elles racontent. Attention, car avec les poules, les coquines, c'est toujours pareil : lève la queue et puis s'en va !

Avec **Magali Lindemann** - Mise en scène, **Stéphane Lefranc** - Décor et marionnettes, **Stéphane Lefranc, Armelle Demange** - Musique, **Thierry Vaudé**.

CONTE THÉÂTRAL, MARIONNETTES ET OBJETS AVEC MUSIQUES ET CHANSONS

Durée : 40 mn

SPECTACLES

Rens. 04 93 47 21 16

7 € / 6 € Pass Culture et Carte Off Avignon
/ 5 € adhérents

Réservation obligatoire :
sur place ou au 04 93 47 21 16
billetterie sur le site billettereduc.com



Séances de cinéma

Du lundi 25 octobre au vendredi 5 novembre

Cinéma Raimu

Lundi 25 et mardi 26
octobre à 14h30

PIL

Pil, une petite orpheline, vit dans les rues de la cité de Roc-en-Brume. Avec ses trois fouines apprivoisées, elle survit en allant chiper de la nourriture dans le château du sinistre régent Tristain, qui usurpe le trône. Un beau jour, pour échapper aux gardes qui la poursuivent, Pil se déguise en enfilaient une robe de princesse. La voilà alors embarquée malgré elle dans une quête folle et délirante pour sauver Roland, l'héritier du trône victime d'un enchantement et transformé en... chapoul (moitié chat, moitié poule). Une aventure qui va bouleverser tout le royaume et apprendre à Pil que la noblesse peut se trouver en chacun de nous.

De et par **Julien Fournet** - Avec les voix de **Kaycie Chase, Paul Borne, Julien Crampon**.

Durée : 1h29

Mardis 26 octobre
et 2 novembre à 10h

OUPS ! J'AI ENCORE RATÉ L'ARCHE

Après le Déluge, alors que l'Arche de Noé dérive sans terre à l'horizon, Finny et Leah sont propulsés par-dessus bord avec toutes les provisions... Oups ! C'est le début d'une course contre la montre au cours de laquelle nos jeunes amis devront lutter pour retrouver leur famille, ramener la paix sur une Arche au bord du gouffre, et sauver une espèce entière de l'extinction.

De **Toby Genkel, Sean McCormack** (II) - Par **Richard Conroy, Mark Hodgkinson** - Avec les voix de **Ava Connolly, Dermot Magennis, Tara Flynn**.

Durée : 1h26

Mardi 2 et vendredi 5
novembre à 14h30

L'ARCHE MAGIQUE

Delphi, un dauphin des plus timides, découvre l'Arche Magique, permettant de transformer n'importe quel poisson en ce qu'il souhaite devenir. Un jour, les murènes malintentionnées découvrent l'Arche et deviennent géantes. Elles prévoient alors de prendre le contrôle d'Aquaville où vivent paisiblement tous les poissons. Delphi part donc à la recherche de son père disparu et compte bien obtenir la force et le pouvoir nécessaires pour vaincre les murènes, protéger Aquaville et conquérir l'amour de sa vie.

De **Vasiliy Rovenskij** - Par **Alec Sokolow, Vasiliy Rovenskij** - Avec les voix de **Stephen Thomas Ochsner, Daniil Medvedev, Liza Klimova**.

Durée : 1h22

CINÉMA

Inscription obligatoire pour les groupes

Enfants 3,50 € / Adultes 4,50 €

Rens. 04 93 47 21 16
culture@mjcranguin.fr

**+3
ANS**



**+3
ANS**



**+5
ANS**



Médiathèques

Du samedi 23 octobre

Noailles, Ranguin, la Frayère,
Romain Gary, la Verrerie

au samedi 6 novembre

Samedi 23 octobre
à 10h30

LECTURE DE CONTES

Médiathèque Noailles

Durée : 45 mn

Réservation obligatoire
au 04 97 06 44 83

Samedi 23 octobre à 15h

ATELIER OH DES MONSTRES !

Médiathèque Ranguin

Atelier de pratique artistique
sur le thème des monstres à la
manière de l'auteur-illustrateur
Hervé Tullet.

Durée : 45 mn

Réservation obligatoire
au 04 97 06 49 90

Jeudi 28 octobre
à 14h30

ATELIER DE RÉALITÉ AUGMENTÉE

Bibliothèque la Frayère

Au moyen d'une application
sur tablette, les enfants
transformeront leur coloriage en
un dessin animé.

Durée : 1h

Réservation obligatoire
au 04 93 47 05 18

Entrée libre

**+8
ANS**



**+3
ANS**



**+5
ANS**



Médiathèques

Du samedi 23 octobre

Noailles, Ranguin, la Frayère,
Romain Gary, la Verrerie

au samedi 6 novembre

Vendredi 29 octobre à
14h et 14h30

FRISSONS À LA BIBLIO- THÈQUE !

Bibliothèque-Médiathèque
Romain Gary

Atelier et animation autour
du cinéma : les bibliothécaires
proposent aux enfants un atelier
de maquillage sur le thème
des monstres et une animation
autour du cinéma suivis d'un
goûter pour fêter Halloween.

Durée : atelier maquillage
30 mn - animation autour du
cinéma 1h30

Réservation obligatoire
au 04 89 82 22 70

Vendredi 5 novembre à
10h30

ATELIER D'ANIMATION NUMÉRIQUE AUTOUR DE LENA MAZILU

Médiathèque de la Verrerie

Une expérience immersive
proposée sur tablette afin
de découvrir l'ouvrage
innovant *Écoute les oiseaux*
de l'illustratrice jeunesse Lena
Mazilu.

Durée : 45 mn

Réservation obligatoire
au 04 89 82 21 20

Samedi 6 novembre à
15h

PROJECTION DU FILM LE CHANT DE LA MER DE TOMM MOORE

Médiathèque Noailles

La médiathèque vous invite à
un après-midi découverte du 7^e
art avec la projection du film *Le
Chant de la mer* de Tomm Moore
suivie d'une discussion.

Durée : 1h30

Réservation obligatoire
au 04 97 06 44 83

Entrée libre

**5-13
ANS**



**5-7
ANS**



**7-13
ANS**



MUSÉE DES EXPLORATIONS
DU MONDE

Samedi 23 et dimanche 24 octobre

Week-end de gratuité

Samedi 23 octobre
De 5 à 7 ans à 10h30
De 7 à 13 ans à 14h30

ATELIER D'ART PLASTIQUE : FABRICATION D'UN MASQUE

Représentation réaliste ou stylisée d'un visage, le masque est utilisé différemment selon les lieux et les époques. Associé à un rite ou à des festivités, comme Halloween et le carnaval, il se retrouve sur tous les continents. Lors de l'atelier, les enfants découvriront un masque de l'Himalaya et s'en inspireront pour créer leur propre masque.

Durée : 1h

Dimanche 24 octobre
De 5 à 7 ans à 10h30

VISITE-JEU : ESPRITS MASQUÉS

Les esprits sont parfois farceurs... Viens découvrir ceux qui se cachent au Musée des explorations du monde. Et si tu le souhaites, déguise-toi !

Durée : 1h

Dimanche 24 octobre
De 7 à 13 ans à 14h30

VISITE-JEU : DES ESPRITS ET DES DIEUX

Les esprits et les dieux sont partout au Musée des explorations du monde. Suis-nous et découvre les endroits merveilleux dans lequel ils vivent.

Durée : 1h

**ACCÈS MUSÉE
ATELIERS - VISITE-JEU**

Rens. 04 89 82 26 26
mediationmusees@ville-cannes.fr

Entrée libre

Réservation obligatoire dans la limite des places disponibles pour les ateliers

**5-13
ANS**



**5-7
ANS**



**7-13
ANS**



MUSÉE DES EXPLORATIONS
DU MONDE

Mardi 26 et mercredi 27 octobre

Mardi 26 octobre
De 5 à 7 ans à 10h30
De 7 à 13 ans à 14h30

ATELIER DESSIN : CYCLE DE FLEURS, L'ORCHIDÉE ARAIGNÉE

L'orchidée araignée est une fleur d'une quinzaine de centimètres aux feuilles identiques à celles de toutes les orchidées. Elle reste néanmoins étrange, et ressemble à une araignée !

Les enfants découvriront la beauté de ce miracle de la nature et en réaliseront le dessin.

Durée : 1h

Mercredi 27 octobre
à 10h30

VISITE-JEU : À LA DÉCOU- VERTE DES HIÉROGLYPHES

Dans la salle des antiquités égyptiennes, retrouve le message secret (en hiéroglyphes !) qui permet de communiquer avec les dieux...

Durée : 1h

Mercredi 27 octobre
à 14h30

VISITE-JEU : MOMIES & CIE

À quoi sert ce mystérieux objet ? Armé d'un « décodeur » à hiéroglyphes, parviendras-tu à déchiffrer son inscription gravée ?

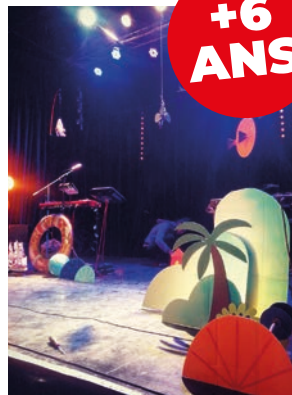
Durée : 1h

ATELIERS - VISITE-JEU

8 € / 6 € (Cannois)

Rens. 04 89 82 26 26
mediationmusees@ville-cannes.fr

Réservation obligatoire



MJC PICAUD - STUDIO 13

Du lundi 25 au vendredi 29 octobre à 14h30

AINBO

Née au cœur de la forêt amazonienne, Ainbo n'a que 13 ans mais rêve d'être la meilleure chasseuse de tout Candamo. Aussi se lance-t-elle au mépris de tous les dangers dans la lutte contre la déforestation, ce terrible fléau qui menace sa terre natale. Heureusement, elle sait que pour vaincre ses ennemis, coupeurs d'arbres et chercheurs d'or, elle pourra compter sur ses guides spirituels magiques : Vaca, un tapir aussi costaud que maladroit et Dillo, un tatou espiegle.

De **Richard Claus, Jose Zelada** - Par **Richard Claus, Brian Cleveland** - Avec les voix de **Audrey Lamy, Lola Raie, Bernardo De Paula**.

Durée : 1h24

Du lundi 25 au vendredi 29 octobre de 14h à 17h30

PERCUSSIONS ET CAPOEIRA

L'atelier collectif pour découvrir ou se perfectionner aux percussions d'Afrique de l'ouest propose un apprentissage oral - chant, rythmes, mimétisme, reproduction des gestes - et n'exige pas de savoir lire la musique.

La capoeira, sport de combat brésilien, allie l'aspect sportif et l'expression corporelle (souplesse, équilibre, imagination, attaque/défense...).

Stage d'une semaine composé de deux ateliers : percussions de 14h à 15h30 avec Thomas Prévost et capoeira avec Karim Chakroun de 16h à 17h30

Samedi 6 novembre à 17h

VOYAGE AU-DELÀ DES MERS

Paloma et sa grande sœur Alma vivent au Brésil, dans une réserve naturelle, où sont sauvés un grand nombre d'animaux marins. Un jour, lors de leur balade quotidienne le long de la plage, Paloma entend un drôle de bruit. Alma nous raconte alors l'histoire d'une belle amitié entre Paloma et son ami des mers, appelé Voyage.

Par Julie Meola et Armelle de Tugny

Durée : 40 mn
Ouverture des portes à 16h30

CONTE MUSICAL 8 € / 5 €

Rens.
04 93 06 29 90

CINÉMA

Adultes 6 €
adhérents 3 €
Enfants 1,50 €

Inscription obligatoire
04 93 06 29 90 ou
contact@mjcpicaud.fr

STAGE

60 € la semaine
+ 8 € de carte
d'adhésion

Inscription obligatoire
04 93 06 29 90 ou
contact@mjcpicaud.fr



7 À 10
ANS



7 À 13
ANS

© Germain

Mardi 26 octobre de 10h à 16h30
CPIE des îles de Lérins et Pays d'Azur

À TRAVERS MILLE ET UN REGARDS

Atelier pédagogique de découverte
de la biodiversité marine
de l'île Sainte-Marguerite

Après une balade littorale pour découvrir les spécificités de l'île et répondre à un quiz, les participants rejoindront la pointe de la Convention où se dérouleront les activités de recherche et de découverte de la biodiversité marine. Munis de matériel de prélèvement (nasses, seaux, brosses à dent) et d'observation (plaquette d'identification, boîtes loupes et loupes à main), ils découvriront « les pieds dans l'eau » la micro-faune et la micro-flore sous-marines. Un goûter partagé clôturera cette journée.

Rendez-vous à 9h30 à l'embarcadère Trans Côte d'Azur, Quai Laubeuf (bateau de 10h au départ de Cannes et de 16h15 au départ de l'île Sainte-Marguerite)

Enfant(s) accompagné(s) obligatoirement d'un responsable légal

ATELIER

Inscription obligatoire au CPIE
des îles de Lérins et Pays d'Azur :
04 93 39 26 80 ou 06 77 88 76 58

1 adulte/1 enfant : 47 €
1 enfant supplémentaire : 35 €

Vendredi 29 octobre de 10h à 14h30
Musée du Masque de Fer et du Fort
Royal - Île Sainte-Marguerite

RÉCITS DE PRISONNIERS

En visitant la célèbre prison de l'île Sainte-Marguerite, écoutez les histoires extraordinaires des prisonniers des siècles passés. Les lieux évoquent leur présence...

Rendez-vous pour déposer les enfants à 9h50 à l'embarcadère des navettes des îles de Lérins, quai Laubeuf et retour à 14h30 à Cannes.

Prévoir un pique-nique et une bouteille d'eau

RÉCITS

Rens. et réservation
04 89 82 26 26 ou
mediationmusees@ville-cannes.fr

20 € (Cannois 13 €)
Traversée en bateau
comprise



Mercredi 27 octobre
10h - Théâtre de la Licorne
15h - Espace Miramar

PETIT VAMPIRE

Petit Vampire vit dans une maison hantée avec une joyeuse bande de monstres, mais il s'ennuie terriblement... Cela fait maintenant 300 ans qu'il a 10 ans, alors les bateaux de pirates, et le cinéclub, ça fait bien longtemps que ça ne l'amuse plus. Son rêve ? Aller à l'école pour se faire des copains. Mais ses parents ne l'entendent pas de cette oreille, le monde extérieur est bien trop dangereux. Accompagné par Fantomate, son fidèle bouledogue, Petit Vampire s'échappe du manoir en cachette et se lie d'amitié avec Michel, un petit garçon aussi malin qu'attachant. Mais leur amitié naissante va attirer l'attention du terrifiant Gibbous, un vieil ennemi qui était sur les traces de Petit Vampire et sa famille depuis des années...

De **Joann Sfar** - Par **Joann Sfar** et **Sandrina Jardel**

Durée : 1h21



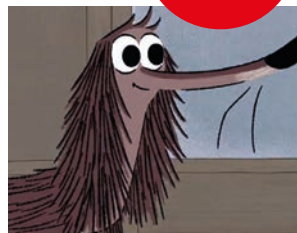
Mercredi 3 novembre
10h - Théâtre de la Licorne
15h - Espace Miramar

CHIEN POURRI, LA VIE À PARIS !

Il était une fois un chien parisien, naïf et passionné appelé Chien Pourri. Avec Chaplapla, son fidèle compagnon de gouttière, Chien Pourri arpente les rues de Paris la truffe au vent. Peu importe les catastrophes qu'il provoque, Chien Pourri retombe toujours sur ses pattes ! Tant et si bien que les autres chiens commencent à trouver ça louche. La folle aventure de Chien Pourri et ses amis pour faire découvrir la poésie de Paris aux tout-petits !

De **Davy Durand, Vincent Patar** et **Stéphane Aubier** - Par **Colas Gutman** et **Marc Boutavant**

Durée : 1h



Mercredi 3 novembre
16h - Espace Miramar

CRÉATION D'UNE SÉQUENCE ANIMÉE SUR LE THÈME « CHIEN POURRI, LA VIE À PARIS ! »

Chien Pourri et ses comparses s'animeront sous les mains des enfants. En créant une courte séquence animée en boucle à l'aide de tampons, les participants produiront un GIF (fichier numérique animé) qu'ils pourront partager ensuite, notamment via les téléphones portables de leurs parents.

Durée : 45 mn

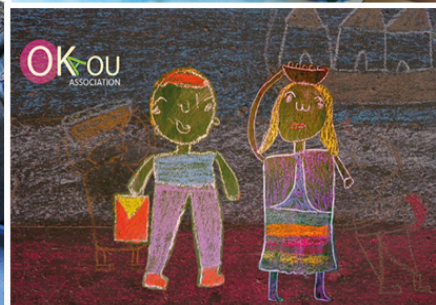
ATELIER

Entrée libre sur inscription
04 97 06 45 15 ou
coralie.vuillod@cannes-cinema.com

CINÉMA

2,50 €

Rens. 04 97 06 45 15 ou
coralie.vuillod@cannes-cinema.com



Association OKAOU, Campus international de Cannes

**+6
ANS**

Lundi 25 et mardi 26 octobre à 14h30

INITIATION AU CINÉMA D'ANIMATION

La création d'un flip book et la manipulation de jouets optiques seront au cœur de cet atelier de découverte.

15 €

Durée : 1h30

**7/12
ANS**

Lundi 25, mardi 26 et mercredi 27
octobre à 10h

CRÉATION D'UN FILM D'ANIMATION

Atelier-création d'un film d'animation sur trois
matinées successives autour du thème *À chaque
problème, sa solution.*

45 € les 3 séances

Durée : 2h

**+8
ANS**

Mercredi 27 octobre à 14h30

CRÉATION D'UNE FRESQUE DIGITALE

L'atelier propose une création en groupe d'une
peinture digitale sur tableau numérique.

15 €

Durée : 1h30

**+7
ANS**

Samedi 30 octobre à 16h

À CHAQUE PROBLÈME, SA SOLUTION

Ce film documentaire et animation livre
des témoignages d'enfants du Burkina
Faso sur leur vie au quotidien, leurs
problèmes, mais aussi leurs solutions.

La projection (20 mn) est suivie d'une
rencontre avec le réalisateur (entre 25
et 40 mn).

Adulte : 6 € / Enfant : 3 €

ATELIERS

CINÉMA

Réservation obligatoire : okaou16@hotmail.fr

INFORMATIONS PRATIQUES

Direction de la Culture - Place Commandant Maria - 06400 Cannes
Tel : 04 97 06 44 90 - dac@ville-cannes.fr

TARIFS POUR LES SPECTACLES ORGANISÉS PAR LA MAIRIE DE CANNES :

Tarif plein : 5 € - Tarif réduit * : 3 €

* *Moins de 26 ans, carte Pass culture, demandeurs d'emploi, handicapés allocataires, bénéficiaires du minimum vieillesse, grands mutilés de guerre, usagers des associations cannoises partenaires, parents des familles nombreuses.*

En vente sur place une heure avant le spectacle dans la limite des places disponibles. Avec le Cannes Pass Culture au prix de 10 € pour les Cannois, 15 € pour les non-Cannois, tarif réduit.

Attention, les billets d'entrée pour la programmation de l'Orchestre de Cannes, des cinémas, des MJC, et du CPIE se font auprès des structures, via leur site internet ou sur place. Veuillez vous référer aux renseignements indiqués à chaque spectacle ou animation.

Billetterie en ligne : <https://billetterie.cannes.com/>

POINTS DE VENTE DES BILLETS POUR LES SPECTACLES ORGANISÉS PAR LA MAIRIE DE CANNES :

En prévente du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h (horaires donnés à titre indicatif)

Médiathèque Noailles : 1 avenue de Noailles - Cannes

Médiathèque-Bibliothèque Romain Gary – Place Commandant Maria

Médiathèque Ranguin : avenue Victor Hugo - Cannes La Bocca

Médiathèque de la Verrerie : 9 rue Marco Del Ponte - Cannes La Bocca

Centre d'art La Malmaison : 47 La Croisette - Cannes

Billetterie et programme en ligne sur www.cannes.com et l'application Cannes Agenda

VOUS RECEVOIR :

Pour les personnes en situation de handicap, nous vous invitons à signaler votre venue au 04 89 82 22 24. Pour les groupes et les centres de loisirs : si vous souhaitez venir en groupe, ou emmener les enfants des centres de loisirs, nous vous remercions de prendre contact avec le service des publics : Émilie Garcia 04 89 82 22 24 / emilie.garcia@ville-cannes.fr.

BON À SAVOIR POUR LES SPECTACLES AYANT LIEU AU THÉÂTRE DE LA LICORNE :

Le bar du Théâtre de la Licorne vous propose une restauration légère, des boissons chaudes et froides. À l'issue des représentations, les équipes artistiques vous invitent à rester sur place pour un temps d'échange. Un espace de détente/jeu est dédié aux enfants. Coloriage, livres et BD, table à langer et chaises hautes sont à votre disposition pour accueillir les familles dans les meilleures conditions.

POUR LE BON DÉROULEMENT DU SPECTACLE

Le placement est libre dans la salle.

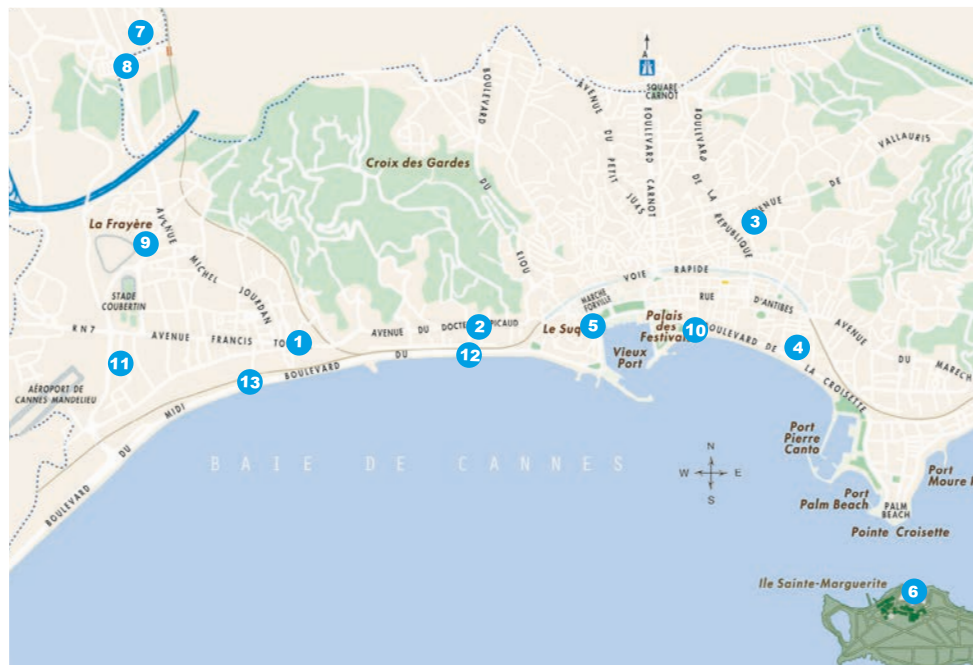
Les spectacles commencent à l'heure indiquée sur le billet. L'accès des spectateurs retardataires peut être refusé ou soumis à certaines conditions.

Nous vous rappelons qu'il n'est pas permis de photographier, filmer et enregistrer la représentation. Enfin, les téléphones doivent être éteints durant toute la durée du spectacle.

Pour le respect des enfants, du public et des artistes, nous vous demandons de prendre en considération l'âge minimum recommandé pour chacun des spectacles. L'âge minimum du spectacle est déterminé par la compagnie qui a conçu le spectacle à l'intention des enfants et a déterminé la tranche d'âge à laquelle il s'adresse. Il est demandé de respecter cet âge minimum pour offrir à tous les spectateurs des conditions idéales de représentation.

Licences d'entrepreneur de spectacles vivants :
PLATESV-R-2020-002942/002943/002945/002946/002947





1 Théâtre de la Licorne
25 avenue Francis Tonner
Cannes la Bocca

2 Médiathèque Noailles
1 avenue Jean de Noailles
Cannes

**3 Bibliothèque-
Médiathèque
Romain Gary**
Place Cdt Maria
Cannes

4 Espace Miramar
Angle Croisette/Pasteur
Cannes

**5 Musée des explorations
du monde**
Le Suquet
Cannes

**6 Musée du Masque de
fer et du Fort Royal**
Île Sainte-Marguerite
Cannes

7 Médiathèque Ranguin
19 avenue Victor Hugo
Cannes La Bocca

**8 Salle Raimu - MJC CS
Ranguin**
Chemin de la Borde
Cannes La Bocca

9 MJC Giaume
7 avenue
Pierre de Coubertin
Cannes La Bocca

**10 Théâtre Debussy
Palais des festivals
et des congrès**
1 boulevard la Croisette
Cannes

11 Auditorium des Arlucs
26 avenue des Arlucs
Cannes La Bocca

12 MJC Picaut
23 avenue du
Dr Raymond Picaut,
Cannes

13 Association OKAOU
Campus international
1 rue du Dr Alexandre
Pascal - Cannes

