



RENCONTRE AVEC JEAN-MARIE LACLAVETINE

EN PARTENARIAT AVEC CANNES UNIVERSITÉ

SAMEDI 19 NOVEMBRE 2022

17H-18H30

MÉDIATHÈQUE NOAILLES

HORS-LES-MURS

À vingt-six ans, Jean-Marie Laclavetine publie son premier roman, *Les Emmurés*, qui obtient le prix Fénelon. Néanmoins son parcours multifacettes révèle une personnalité évoluant hors-les-murs des disciplines et métiers du livre. De la rue des Étables à Bordeaux, où il vit jusqu'à l'âge de dix ans, à La Réole en passant par le quai des Chartrons, l'enfance de Jean-Marie Laclavetine a été nourrie par la lecture de François Mauriac. Avec le temps, ses préférences littéraires se portent plutôt sur Rabelais, Céline, Beckett, Kafka, Rimbaud... Auteur d'une dizaine de romans, il consacre un recueil à l'univers du vin : *Le Rouge et le blanc*, Grand prix de la Nouvelle de l'Académie française. Il obtient aussi le prix Goncourt des lycéens en 1999 pour *Première ligne*. Ses inclinaisons littéraires l'a conduit également à traduire en français les plus grands auteurs italiens contemporains, notamment Borgèse, Sciascia ou Brancati. Depuis plusieurs années, il déploie par ailleurs sa verve de polémiste dans la revue *Siné-mensuel*. Membre du comité de lecture des éditions *Gallimard* où il anime des ateliers d'écriture, il a publié, entre autres, les romans de Muriel Barbery, Carole Martinez, Jean-Baptiste Del Amo, Leïla Slimani, auteurs invités aux diverses Rencontres littéraires de Cannes.

AMI(E)S DE LA FAMILLE

Présenté aux dernières Rencontres Littéraires de Cannes, le dernier opus de Jean-Marie Laclavetine s'intitule : *La vie des morts* (*Gallimard*, 2021). Comme une variation posthume à *Une amie de la famille* paru deux ans plus tôt, l'auteur-éditeur évoque la disparition prématurée de sa sœur Annie et les innombrables témoignages, oraux, écrits ou électroniques reçus à son propos depuis son décès. À partir de ces fragments de discours amoureux célébrant la défunte, il compose une partition originale retraçant son propre parcours et les auteurs qui l'ont marqué à jamais : « Je lui confie ma vie faite de rencontres, de livres écrits ou lus. Je mêle mes traits aux siens et à ceux des amis disparus ». Parmi eux, de nombreux ami(e)s de la (grande) famille qui le soutient de longue date : les célèbres éditions *Gallimard*. Comme l'écrivait Fernando Pessoa : « les mots ne vient plus, mais ils existent ! ».

Point d'orgue des Rencontres Littéraires 2022, la conférence de Jean-Marie Laclavetine vous permettra de découvrir son immense culture, son expérience reconnue des mondes du livre et son talent de polémiste hors pair. Mais aussi ses coups de cœur littéraires et sa connaissance approfondie des ficelles du métier d'éditeur, qu'il vous fera partager avec passion.